

**Klavier, Altersgruppe IA****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

10:30 h	<b>Milena Balling, Höchberg / BY</b>	Klavier	<b>Leopold Mozart (1719-1787)</b>	c	1'20
			Menuet C-Dur		
			<b>Alexander Goedicke (1877-1957)</b>	d	0'40
			Rigaudon F-Dur		
			<b>Tatjana Salutrinskaja (1903-1969)</b>	e	0'50
			Ein Hirte spielt		
			<b>Christina De Simoni (19..)</b>	e	1'10
			Spanisch		
			<b>Christina De Simoni (19..)</b>	e	1'40
			Heimweh		
			<b>György Kurtág (1926)</b>	f	0'30
			Játékok 1- Fünf kleine Klavierstücke		
			Nr. 2 Allegro pesante		

**Klavier, Altersgruppe IB****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

10:40 h	<b>Elias Yuhan Jin, Kürnach / BY</b>	Klavier	<b>Franz Schubert</b>	c	4'25
			Scherzo B-Dur D 593		
			<b>Claude Debussy</b>	d	2'25
			Children's Corner C-Dur Doctor Gradus ad Parnassu		

**Klavier, Altersgruppe III****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

10:50 h	<b>Constanze Höppner, Zell am Main / BY</b>	Klavier	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	8'30
			Preludes		
			Prelude 10		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'00
			WTK 1, Fuge 10 e-Moll		
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b>	e	2'00
			Bilder der Kindheit c-Moll		

**Klavier, Altersgruppe II****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

11:10 h	<b>Anastasija Chevalier, Miltenberg / BY</b>	Klavier	<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	2'00
			Reue		
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	1'30
			Tarantella		
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	1'30
			Etude en douze Exercices op. Op1 Nr.4		
			<b>Oscar Peterson (1925-2007)</b>	e	1'30
			Holiday to the seaside		
11:20 h	<b>Christoph Düren, Ochsenfurt / BY</b>	Klavier	<b>Muzio Clementi (1752-1836)</b>	c	3'30
			Sonatine C-Dur op. Op.36 Nr.3		
			1. Satz Spiritoso		
			<b>Bohuslav Martinu (1890-1956)</b>	e	3'00
			Märchen aus: Loutky		
			<b>Friedrich Burgmüller (1806-1874)</b>	d	3'00
			Die Sylphen op. Op.109 Nr. 15		

**Klavier, Altersgruppe II****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

11:30 h	<b>Ilia Esionov, Würzburg / BY</b>	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Suite d-Moll HWV 437 Allemande	b	3'15
			<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Suite d-Moll HWV 437 Sarabande	b	2'30
			<b>Michail Glinka (1804-1857)</b> Zwei Stücke c-Moll Mazurka	d	2'15
12:00 h	<b>Otto Grzywacz, 63741 Aschaffenburg / BY</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>  Das Wohltemperierte Klavier C-Dur BWV 846 Preludium	b	2'50
			<b>Leopold Mozart (1719-1787)</b> Musette C-Dur	c	2'00
			<b>Dimitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Marsch C-Dur	e	0'50
			<b>Richard Krantzlin (1864-1956)</b> Ungarisch	e	1'30
12:10 h	<b>Viktoria Müller, Wörth / BY</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention Nr. 13 a-Moll BWV 784	b	1'15
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate D-Dur Hob XVI:37 (3) Finale. Presto, ma non troppo	c	3'30
			<b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b> Die Jahreszeiten op. 37 März. Lied der Lerche	d	2'20
			<b>Sofia Gubaidulina (1931)</b> Musikalisches Spielzeug Der Trommler	f	1'25
12:20 h	<b>Sandro Pax, Würzburg / BY</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Suite V G-Dur BWV 816 (4) Gavotte	b	2'00
			<b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatine C-Dur op. 36, 3 (1) Spirituoso	c	3'00
			<b>Serge Prokofieff (1891-1953)</b> Musiques d'enfants C-Dur op. 65 (8) La pluie et l'arc-en-ciel (Andante)	e	1'00
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Lyrische Stücke a-Moll op. 12 (2) Walzer - Allegro moderato	d	2'30
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Lyrische Stücke e-Moll op. 12 (4) Elfentanz, Molto allegro e sempre staccato	d	1'00
12:30 h	<b>Felizia Siedler, Würzburg / BY</b>	Klavier	<b>Reinhold Glière (1875-1956)</b> Arietta d-Moll op. Op. 43 Nr. 7 Allegretto	d	2'00
			<b>Dmitri Borissowitsch Kabalewski (1904-1987)</b> Träume C-Dur op. Op. 88 Nr. 1 Moderato cantando	e	2'35
			<b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b> Altfranzösisches Lied g-Moll op. Op. 39 Nr. 16 Molto moderato	d	1'10
			<b>Mike Schoenmehl (1957)</b> Samba D-Dur	e	0'50

13:10 h	Julian Melcher, Haibach / BY	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	3'40
			Klaviersonate E-Dur op. 14.1 (3) Rondo. Allegro commode		
			<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b>	d	1'40
			Etüde f-Moll op. 25.2		
			<b>Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b>	d	4'40
			Die Jahreszeiten g-Moll op. 37.6 Juni-Barcarolle		
13:20 h	Felix Balling, Höchberg / BY	Klavier	<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	4'00
			Polonaise g-Moll KK IIa Nr. 1		
			<b>Béla Bartók (1881-1945)</b>	e	2'30
			Rumänische Volkstänze Nr. 4 Tanz aus Butschum, Nr. 6 Schnell-Tanz Nr. 2 Bräul		
13:30 h	Babette Eller, Altertheim / BY	Klavier	<b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b>	c	3'00
			Sonatine C-Dur C-Dur op. Op. 55 Nr.1 1.Satz Allegro		
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	2'30
			Musik für Kinder op. 65 Das Märchen Nr. 3, Der Regen und der Regenbogen Nr. 8		
			<b>Peter Ilyich Tschaikowski (1840-1893)</b>	d	1'00
			Die Hexe op. 39 Nr .20		
			<b>William Gillock (1917-1993)</b>	e	3'30
			Fountain in the rain		
13:40 h	Sofia Esionov, Würzburg / BY	Klavier	<b>Isaak Betkowitzsch (1902-1972)</b>	e	7'15
			Variationen über ein Thema von Paganini a-Moll		
			<b>Michail Glinka (1804-1857)</b>	d	0'55
			Zwei Stücke G-Dur Abschiedswalzer		
14:00 h	Elina Taran, Würzburg / BY	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	3'00
			Sonate G-Dur Hob. XVI:8 1.Satz Allegro		
			<b>Edward Grieg (1843-1907)</b>	d	2'00
			Walzer op. 12 Nr. 2		
			<b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b>	e	3'00
			Träume op. 88 Nr. 1 Moderato Cantando		
14:10 h	Luise Will, Würzburg / BY	Klavier	<b>Giuseppe Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	2'40
			Sonate d-moll d-Moll op. L.7 K.34		
			<b>Giuseppe Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	2'50
			Sonate d-Moll op. L. 336 K.1		
			<b>William Gillock (1917-1993)</b>	f	2'00
			Fountain in the Rain		
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b>	d	1'15
			Kobold op. 55/1		
14:20 h	Sophia Wilpert, Lohr / BY	Klavier	<b>Dmtiti Schostakowitsch (1906-1975)</b>	e	1'55
			Lyrischer Walzer op. 39		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	2'40
			Invention Nr. 1 C-Dur BMV 772		
			<b>Frederic Chopin (1810-1949)</b>	d	1'55
			Walzer Nr. 19 a-Moll		
14:30 h	Adrian Schmal, Schoellkrippen / BY	Klavier	<b>Muzio Clementi (1752-1832)</b>	c	2'15
			Sonatine C-Dur op. 36 N 1 Satz 1		

**Klavier, Altersgruppe II****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

			Allegro		
			<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b>	c	2'40
			Sonatine G-Dur op. 151 N 1 Satz 1		
			Andantino cantabile		
			<b>William Gillock (1917-1993)</b>	e	1'45
			Fiesta G-Dur		
			Moderato		
15:00 h	<b>Maximilian Wörner, Höchberg / BY</b>	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b>	b	4'30
			Suite d-Moll d-Moll HWV 437		
			Sarabande, Variation 1, Variation 2		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	3'30
			Für Elise a-Moll op. WoO		
			<b>Johann Friedrich Franz Burgmüller (1806-1874)</b>	c	2'00
			Les Sylphes op. 109 Nr. 15		
15:10 h	<b>Xiyu Wu, Aschaffenburg / BY</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	8'00
			Klaversonate G-Dur op. 49.2		
			(1) Allegro ma non troppo (2) Tempo di Menuetto		
			<b>Béla Bartók (1881-1945)</b>	e	1'20
			Mikrokosmos c-Moll 1940		
			Tanz im bulgarischen Rhythmus Nr. 2		
15:20 h	<b>Franziska Zilg, Aschaffenburg / BY</b>	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b>	c	2'30
			Bagatelle g-Moll op. 119/1		
			Allegretto		
			<b>Skulte Adolfs (1909-2000)</b>	e	3'20
			Arietta a-Moll		
			Adagio		
			<b>Turina Joaquin (1882-1949)</b>	e	2'00
			Clowns op. 68		
			Andante-Allegro		
15:30 h	<b>Viktoria Wladimirtshev, Miltenberg / BY</b>	Klavier	<b>Ludmila Zhuleva (1947)</b>	e	3'40
			Kosari		
			<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b>	d	2'10
			Polonaise		

**Klavier, Altersgruppe III****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

16:00 h	<b>Samira Wohnsland, Alzenau / BY</b>	Klavier	<b>Benjamin Godard (1849-1895)</b>	d	5'00
			Walzer B-Dur op. Op.56 N2		
			Tempo di valse		
			<b>Dimitri Kabalewski (1904-1987)</b>	e	3'30
			Variationen über ein ukrainisches Volkslied G-Dur op. Op.51 N4		
			Alrgro Scherzando		
			<b>Alexander Speniarov (1871-1928)</b>	d	4'10
			Lyllaby As-Dur op. Op.3 N2		
			Andantino		
16:15 h	<b>Sina von Ludowig, Goldbach / BY</b>	Klavier	<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b>	d	1'10
			Lyrische Stücke es-Moll op. 71		
			Nr. 3 Kobold		
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1765-1791)</b>	c	5'20
			Fantasie d-Moll KV 397		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	1'10

**Klavier, Altersgruppe III****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 1**

			Invention No. 13 a-Moll BWV 784 <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b> d 4'40 Die Jahreszeiten d-Moll op. 37 a Lied Nr. 10: Oktober (Andante doloroso e molte cantabile)
16:30 h	<b>Sven Wicht, Güntersleben / BY</b>	Klavier	<b>Frederic Burgmüller (1806-1874)</b> d 1'30 Abschied C-Dur op. 100 (1) Allegro molto agitato <b>John Field (1782-1837)</b> c 3'30 Nocturne Nr.5 B-Dur Cantabile, assai lento <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> c 6'00 Sonatine C-Dur op. No6 Hob XVI 10 (3) Finale, Presto
17:00 h	<b>Jule Wissel, Mömbris / BY</b>	Klavier	<b>Josef Myslivecek (1737-1781)</b> c 4'00 Sonate A-Dur op. O.o. --- "Sei Sonate" Allegro <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> b 1'00 Inventio Nr.1 C-Dur op. O.o. BWV 772 <b>Béla Bartók (1881-1945)</b> e 2'00 Sonatine, I. Dudelsackpfeifer, II. Bärenanz D-Dur op. O.o. BB 69 Allegretto - Allegro - Moderato <b>Yann Tiersen (1970-20..)</b> e 3'20 Valse d'Amélie d-Moll op. O.o. Six pièces pour piano (Le Ohne
17:15 h	<b>Lara Rosenke, Aschaffenburg / BY</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> b 1'10 Invention No. 1 BWV 772 <b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> c 6'10 Sonatine F-Dur <b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> d 3'40 Solvejgs Lied

**Gitarre (Pop), Altersgruppe IB****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

14:00 h	<b>Helena Grebner, Höchberg / BY</b>	Gitarre	<b>Cees Hartog (19..)</b> 1'15 El Papamoscas <b>Maria Linnemann (19..)</b> 1'00 Feierabend Blues <b>Billie Joe Michael Frank E. Armstrong, Pritchard, Wright (19..)</b> 3'20 Wake Me Up When September Ends <b>Helena Markus Grebner / Kohlprath (2011)</b> 1'30 Draußen am See
---------	--------------------------------------	---------	--

**Gitarre (Pop), Altersgruppe III****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

14:10 h	<b>Franka Tröster, Würzburg / BY</b>	Gitarre	<b>James Hetfield (1963)</b> 5'00 Nothing else matters
	<b>Marea Löser, Würzburg /</b>	Gesang	<b>Gordon Sumnor (1951)</b> 4'00 Shape of My Heart
			<b>Dave Grohl (1969)</b> 2'00

**Gitarre (Pop), Altersgruppe III**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

The Ballad of the Beaconsfield Miners

**Gesang, Altersgruppe IB**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

12:30 h	<b>Livia Miranda Derra, Karlstadt am Main / BY</b>	Sopran	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	2'20
	<b>Mirella Angeli-Bayerlein, Karlstadt am Main /</b>	Klavier	Sehnsucht nach dem Frühling F-Dur KV 596		
			<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b>	d	2'20
			Liebblingsplätzchen G-Dur op. 99 Nr.3		
			<b>_ Volkslied (1670-1670)</b>	b	1'50
			Lieb Nachtigall, wach auf F-Dur Aus Dem Bamberger Gesangb		

**Gesang, Altersgruppe III**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

12:40 h	<b>Klara Netrval, Karlstadt am Main / BY</b>	Sopran	<b>Engelbert Humperdinck (1854-1921)</b>	d	2'50
	<b>Mirella Angeli-Bayerlein, Karlstadt am Main /</b>	Klavier	Arie des Sandmännchens D-Dur Hänsel und Gretel		
			<b>Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)</b>	b	3'30
			Stizzoso, mio stizzoso A-Dur "La serva padrona"		
			Arie der Serpina		
			<b>Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio (1803-1869)</b>	d	2'00
			Kein schöner Land in dieser Zeit F-Dur		

**Gesang, Altersgruppe II**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

12:50 h	<b>Yasmin Höppner, Zell am Main / BY</b>	Sopran	<b>Altes Reigenlied Volkslied (12...-12..)</b>	a	1'20
	<b>Dirk Höppner, Zell am Main /</b>	Klavier	Nun will der Lenz uns grüßen		
			<b>Antonio Caldara (1670-1736)</b>	b	3'30
			Sebben, crudele e-Moll		
			<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b>	d	1'30
			Wiegenlied F-Dur op. Op. 49 Nr. 4		
13:10 h	<b>Constanze Höppner, Zell am Main / BY</b>	Sopran	<b>Vor 1460 Volksweise (14..-14..)</b>	a	1'20
	<b>Dirk Höppner, Zell am Main /</b>	Klavier	All mein Gedanken		
			<b>Giovanni Babtista Pergolesi (1710-1736)</b>	b	3'00
			Se tu m`ami, se sospiri g-Moll		
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	3'00
			Sehnsucht nach dem Frühling F-Dur		

**Gesang, Altersgruppe V**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

13:20 h	<b>Maja Hereth, Karlstadt / Wiesenfeld / BY</b>	Mezzosopran	<b>Franz Peter Schubert (1797-1828)</b>	d	3'10
	<b>Davide Pio Infantone (AG V), Karlstadt am Main / BY</b>	Klavier	An die Musik op. 88 Nr.4 Lieder für eine Singstimm		

**Gesang, Altersgruppe V****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

<b>Mirella Angeli-Bayerlein, Karlstadt am Main /</b>	Klavier	<b>Giuseppe Tommaso Giordani (1751-1798)</b>  Caro mio ben Es-Dur <b>Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)</b> Che farò senza Euridice? C-Dur "Orfeo ed Euridice" <b>César Franck (1822-1890)</b> Panis Angelicus A-Dur op. 12 FWV 61 <b>- Volkslied (18..)</b> Ack Värmeland du sköna c-Moll Schwedisches Volkslied	b 3'10   b 4'30 d 4'00 d 2'30
--	---------	--	--

**Streicher-Ensemble, gleiche Instrumente, Altersgruppe III****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

11:00 h	<b>Matthias Emmert, Würzburg / BY</b> <b>Robert Schlotter, Würzburg / BY</b>	Violoncello Violoncello	<b>Carl Siegmund Schönebeck (1758-1806)</b> Duo F-Dur op. Op. 12 Nr. 2 Allegro moderato <b>Friedrich August Kummer (1797-1879)</b> Duo C-Dur op. Op. 126 Nr. 3 Cantabile <b>Vinente Greco (1888-1924)</b> Ojos negros (Tango) c-Moll	c 5'00   d 4'00  e 3'00
---------	---	----------------------------	---	--

**Streicher-Ensemble, gleiche Instrumente, Altersgruppe V****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

11:20 h	<b>Jelena Al Ghusain, Würzburg / BY</b> <b>Anna Eyrich, Würzburg / BY</b>	Violine Violine	<b>Louis Spohr (1784-1859)</b> Duo No. 2 D-Dur op. 67 Larghetto und Rondo: Vivace <b>Jean-Marie Leclair (1697-1764)</b> Sonate No. 5 e-Moll Allegro ma poco <b>Tonio Geugelin (1991)</b> Orient Express	d 11'20   b 3'30  f 4'40
---------	--	--------------------	--	---

**Streicher-Ensemble, gemischte Besetzung, Altersgruppe II****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

10:00 h	<b>Felix Balling, Höchberg / BY</b> <b>Alma Kuhmann, Würzburg / BY</b> <b>Babette Eller, Altertheim / BY</b> <b>Jonathan Sotriffer, Gerbrunn / BY</b>	Viola Violine Violine Violoncello	<b>Jacques Féréol Mazas (1782-1849)</b> Quartettino D-Dur 1. Satz: Allegro - 2. Satz: Romanze Andante <b>Bertold Hummel (1925-2002)</b> Eine kleine Streichmusik op. Op. 95b 3. Satz: Tango	c 5'00   e 2'40
10:10 h	<b>Pelin Isik, Erlenbach / BY</b> <b>Julia Karch, Erlenbach / BY</b> <b>Ida Rück, Eschau / BY</b> <b>Charlotte Mohr, Erlenbach / BY</b>	Violoncello Violine Violine Viola	<b>Sheila Nelson (1936)</b> Tom-Tom-Tomahawk h-Moll <b>Sheila Nelson (1936)</b> Italienische Suite h-Moll Andante serioso <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Streichquartett in G G-Dur op. KV 80 Rondeau	e 2'30  e 2'15  c 3'30

**Streicher-Ensemble, gemischte Besetzung, Altersgruppe III**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Musikraum 2**

10:20 h	<b>Jonathan Moder, Elsenfeld / BY</b>	Violine	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b>	b	2'10
	<b>Hanna Sickinger, Erlenbach / BY</b>	Viola	Feuerwerksmusik D-Dur		
	<b>Noah Kunisch, Elsenfeld / BY</b>	Violoncello	La Rejouissance		
	<b>Mathilda Henschel, Kleinheubach /</b>	Violine	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b>	b	3'40
			Feuerwerksmusik D-Dur		
			La Paix		
			<b>Roman Hofstetter (1742-1815)</b>	c	4'40
			Quartett in C-Dur C-Dur		
			Presto		

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe III**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal**

10:00 h	<b>Johanna Schneider, Gerbrunn / BY</b>	Querflöte	<b>Leslie Searle (1937)</b>	e	1'00
	<b>Julie Kocot, Würzburg / BY</b>	Querflöte	9. Snow Bells aus Flute Fun 3 -Trios (Schott ED 7913)		
	<b>Antonia Herbert, Rimpfing / BE</b>	Querflöte	<b>Franz Josef Benedikt Dussek (1795-18..)</b>	c	6'00
			1. Allegro aus Notturmo für drei Querflöten		
			<b>Joseph Bodin De Boismortier (1689-1755)</b>	b	4'30
			1. Doucement 2. Courante aus sonate IV, d-Moll für drei Querflöten ohne Bass		

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe II**
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal**

10:20 h	<b>Kilian Weis, Mainaschaff / BY</b>	Saxophon	<b>Antonio Vivaldi (1678-1741)</b>	b	2'10
	<b>Ruben Stripf, Aschaffenburg / BY</b>	Saxophon	Concerto RV 151 G-Dur RV 151		
	<b>Lars Callsen, Mainaschaff / BY</b>	Saxophon	1.Satz Presto		
	<b>Julian Melcher, Haibach / BY</b>	Saxophon	<b>Peter Iljitsch Tschairowsky (1840-1893)</b>	d	5'30
			Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11		
			2.Satz Andante Cantabile		
			<b>Jerry Nowak (1936-2015)</b>	f	2'00
			Jamaica Farewell As-Dur		
			Moderately		
10:30 h	<b>Charlotte Steck, Lohr am Main -</b>	Oboe	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	2'30
	<b>Steinbach / BY</b>				
	<b>Sophia Wilpert, Lohr am Main / BY</b>	Oboe	Titel: "Lá ci darem la mano" D-Dur op. Bearbeitung f Aus Der Oper Don Giovanni		
			Andante		
			<b>Hagen Wangenheim (1940-2004)</b>	e	2'30
			Marsch aus der Partita für zwei Oboen g-Moll op. Partita für z Tonart g-Moll und G-Dur		
			Vivace		
			<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b>	b	3'00
			Canon in G für zwei Oboen G-Dur		
			Allegro		
10:40 h	<b>Eric Goitia Schmitt, Hettstadt / BY</b>	Querflöte	<b>Carl Stamitz (1746-1801)</b>	c	3'00
	<b>Emily Völkel, Würzburg /</b>	Querflöte	Romance D-Dur op. Op. 27,3		
			<b>Carl Stamitz (1746-1801)</b>	c	3'00
			Fugato G-Dur op. Op.27,3		
			Allegro		
			<b>Jean Baptiste Loeillet de Gant (1688)</b>	b	3'00
			Gavotte Vivace F-Dur		



**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IB****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal**

11:50 h	<b>Hans Gorencic, Würzburg / BY</b> <b>Peer Nehling, Würzburg / BY</b>	Klarinette Klarinette	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Kegelduett C-Dur Menuett <b>Ludwig Wiedemann (19...-1900)</b> Liederkranz C-Dur Moderato marcato C-Dur, Allegro, Moderato F-Dur <b>Anonymos Anonym (20...-20...)</b> Rosinkes mit Mandalach a-Moll	c 2'45   d 2'40  e 1'30
12:00 h	<b>Victoria Nunner, Erlenbach / BY</b> <b>Jana Kleinschrodt, Erlenbach / BY</b>	Querflöte Querflöte	<b>Maria Augustin (1900-2000)</b> Auf zu neuen Taten C-Dur <b>Francois Devienne (1759-1803)</b> Rondo Allegro G-Dur <b>Carey Blyton (1932-2002)</b> After Hokusai for two flutes C-Dur Peonies and Butterfly <b>Rudolf Mauz (1961-2000)</b> Tango for you C-Dur	f 1'15  c 2'00  e 1'30  e 1'30
12:40 h	<b>Samia Berres, Eichenbühl / BY</b> <b>Regina Henn, Richelbach / BY</b>	Querflöte Querflöte	<b>Christopher Norton (1953-2000)</b> Microjazz Flute Duets F-Dur Figure Dancing <b>Francois Devienne (1759-1803)</b> Flötenduett Nr.1 F-Dur op. 75,2 Allegro <b>Carey Blyton (1932-2002)</b> After Hokusai for two flutes C-Dur op. 89 Cormorant in the snow	e 2'00   c 2'30  e 1'30

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IV****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal**

13:20 h	<b>Marlene Rogath, Aschaffenburg / BY</b> <b>Antonia Binschek, Aschaffenburg / BY</b> <b>Sophie Hillebrecht, Aschaffenburg / BY</b> <b>Theresia Derra, Aschaffenburg / BY</b> <b>Dilan Seibel, Aschaffenburg / BY</b>	Blockflöte Blockflöte Blockflöte Blockflöte Blockflöte	<b>Samuel Scheidt (1587-1654)</b> Canzon à 5 ad imitationem Bergamasca anglica  <b>Glen Shannon (1966)</b>  Prelude & Fugue Nr. 1 <b>Sören Sieg (1966)</b> Inxaxheba - Afrikanische Suite Nr. 16 1. Satz Yitsho, yintoni ulonwabo + 2. Satz Ingxunguphalo	a 5'00   e 4'30  f 9'25
---------	---	--	---	--

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe V****Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal**

13:40 h	<b>Fiona Herrmann, Höchberg / BY</b> <b>Alexandra Pfeifer, Würzburg /</b>	Querflöte Querflöte	<b>Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)</b> Sechs Duette für zwei Flöten e-Moll (1)Allegro <b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> 3 Duos C-Dur op. 80.2 (1)Adagio(2)Allegro con brio <b>Richard Bodney Bennett (1936-2012)</b> Conversations for two flutes	b 4'00   c 8'30  f 2'20
---------	--	------------------------	--	--

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe V**

Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal

(1)Allegretto(2)Andante(3)Vivace

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe III**

Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal

14:00 h	<b>Jannika Lutz, Eichenbühl / BY</b>	Querflöte	<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b>	b	2'00
	<b>Clea Kornher, Neunkirchen / BY</b>	Querflöte	Konzert für vier Flöten F-Dur		
	<b>Julia Ziegler, Heppdiel / BY</b>	Querflöte	(3)Allegro	d	5'15
	<b>Janina Weber, Faulbach / BY</b>	Querflöte	<b>Marc Berthomieu (1906-1991)</b>		
			Arcadie g-Moll		
			(1) Bergers (2) La syrinx magique		
			<b>Johann Wilhelm Gabrielsky (1791-1846)</b>	c	3'15
			Quartett G-Dur op. 53		
			Rondo-Finale		

**Holzbläser, gemischte Instrumente, Altersgruppe II**

Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal

12:20 h	<b>Mia Zygmunt, Giebelstadt / BY</b>	Querflöte	<b>James Rae (1957)</b>	e	3'00
	<b>Marlene Pleiner, Estenfeld / BY</b>	Saxophon	Full circle		
			<b>James Rae (1957)</b>	e	3'30
			Off the cuff		
			<b>Carl Stamitz (1746-1801)</b>	c	2'00
			Menuett und Trio op. 27		
12:30 h	<b>Mischa Noll, Geroldshausen / BY</b>	Blockflöte	<b>Werner Rottler (1939-2012)</b>	e	4'30
	<b>Béla Noll, Geroldshausen / BY</b>	Querflöte	Ferien auf dem Lande		
			Hühnerhof, Spielende Hunde, Stall mit großen Tieren,		
			Vogelgezwitscher, Schafherde, Der Wind über den Feldern		
			<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b>	b	6'00
			Die kleine Kammermusik, Partita 5		
			Andante, Aria 1Vivace, Aria 4, Siciliana		

**Blechbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe V**

Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal

11:15 h	<b>Lennard Waschbüsch, Bürgstadt / BY</b>	Horn	<b>Constantin Homilius (1813-1902)</b>	d	3'45
	<b>Hanna Arold, MILTENBERG / BY</b>	Horn	Quartett in B-Dur für 4 Waldhörner in F B-Dur op. 38		
	<b>Lorenz Brodt, Miltenberg / BY</b>	Horn	Presto		
	<b>Paul Schmid, Miltenberg /</b>	Horn	<b>Carl Daniel Lorenz (1816-1866)</b>	d	3'45
			Adagio Religioso c-Moll		
			Adagio		
			<b>Kerry Turner (1960)</b>	e	4'30
			Quartett Nummer 1 F-Dur		
			Allegro		
			<b>Lowell Shaw (1930)</b>	e	3'00
			Frippery No. 6 C-Dur		
			Medium fast		




---

**Blechbläser, gemischte Instrumente, Altersgruppe III**  
**Sonntag, 19. Januar 2020, Grünewald Gymnasium Flügelsaal**

11:00 h	<b>Aaron Vetter, Würzburg / BY</b>	Trompete	<b>Tilman Susato (1500-1560)</b>	a	3'25
	<b>Fritz Gorencic, Würzburg / BY</b>	Trompete	Two Dances		
	<b>Gabriel Osthoff, Würzburg / BY</b>	Horn	Ronde-Pavane		
	<b>Korbinian Weisser, Rimpar / BY</b>	Posaune	<b>Giovanni Pierluigi Da Palestrina (1525-1594)</b>	a	2'15
			Ricercar del primo tuono		
			<b>Nicholas Rimsky-Korsakov (1844-1908)</b>	d	2'20
			Notturmo		
			<b>Bruce Fraser (1947)</b>	e	2'00
			Three Latin American Dances		
			Tango		