

Wertung	AG	Datum	Ort	Zeit	Name	Instrument	Komp_Titel	Epoche	Dauer	Gesamtzeit
B51-001	II	Sa, 19.01.2019	Grünwald Gymnasium Flügelsaal	16:00-16:10	Felix Spicka Anna Spicka	Gitarre	Len Williams (1910-1987)	f	1'10	
						Gitarre	Linda Amiga Langsamer Satz Len Williams (1910-1987) El Pano Moruno Georg Friedrich Händel (1685-1759) Allemande a-Moll Bearbeitet von Jacques Chandonnet High Five Dusan Bogdanovic (1955)	f        e	2'50        1'30	
B51-002	II	Sa, 19.01.2019	Grünwald Gymnasium Flügelsaal	16:10-16:20	Carolin Hofmann Carla Maria Sirdea	Gitarre	Nicolas Chedeville (1705-1782)	b	2'40	
						Gitarre	Branle Henry Clay Work (1832-1884) My Grandfather's Clock Maria Linnemann (1947) Celebration Jaime M. Zenamon (1953) Vittoria	e      f	1'05      1'20	
B51-004	II	Sa, 19.01.2019	Grünwald Gymnasium Flügelsaal	16:20-16:30	Pablo Klein Murcia Elmo Klein Murcia	Gitarre	Jürg Hochweber (1951)	e	1'30	
						Gitarre	Tango de Salón a-Moll Francisco (Bearbeiterin: Luisa Tárrega (1854-1909)) Mazurka A-Dur (Aus Asturien, Bearbei Anonymus Tres hojitas a-Moll Johann Sebastian (Bearbeiterin: Luisa Bach (1685-1750)) Cantabile G-Dur	d     b	1'30     2'00	
B51-006	V	Sa, 19.01.2019	Grünwald Gymnasium Flügelsaal	16:30 -16:50	Manuel Scheurich David Vallecca	Gitarre	John Dowland (1562-1626)	a	3'00	
						Gitarre	My Lord Willoughby's Welcome Home Sylvius Leopold Weiß (1687-1750) Duetto (Allegro) Maximo Diego Pujol (1957) Tango, Milonga y Final Dusan Bogdanovic (1955)	b     e e	5'00     9'30 1'30	